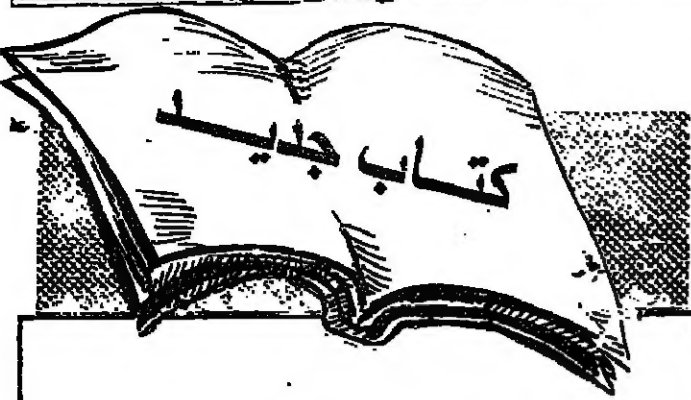


مضمان والنحاس



الغزو الاسرائيلي للبنان .. أطول الحروب عندما يطالب كاتب صهيوني .. بدولة فلسطينية

لاول مرة .. تهاجم اسرائيل دولة مجاورة .. دون أن تكون قد هاجمتها مسبقا .. ولاول مرة تقوم هي بتصفيد ساحة من الترشحات لتتبرير الحرب .. ولاول مرة .. تقوم بتعمير مدن بكاملها .. لاول مرة يكتب المتحدث العسكري الاسرائيلي .. لاول مرة تضم الصحافة الاسرائيلية للمسؤولين في مهمتهم الناجحة لخداع الجمهور وتضليله ..

هذا ما استلهم به الكاتب الصهيوني «جايكو بوتنبرمان» الفصل الثاني في كتابه الغزو الاسرائيلي للبنان يونيو ٨٧ .. أطول الحروب .. نقله للدراسة مجدى حنضل وشترته حديثا بمصر دار الثقافة الجديدة ..

يعرض المؤلف لتجربته الذاتية في كيف استعدوا ابنه مارزان لحرب عاد منها الجنود الاسرائيليون وشعروا «الفتاة» بقتلهم .. بينما لم يعد ابنه عندما أسلوه مد وحلته الكبيرة .. وبلا مسئولية مسعورة ليخوضوا معركة دموية للاستيلاء على قلعة «الشيف» ليقتم خاندانها ..

وهكذا وكما عبر المؤلف .. «حطوا عالمي» .. ويتساءل .. لقد أسوها «سلام الجليل» .. فكم عاما كان يستقرها الارهابيون ان الفلسطينيين يقتل وجرح العدد الهائل من الاسرائيليين الذين راوحوا في الاسابيع الاول فقط من هذه الحرب الملعونة .. بينما استمرت الحرب لاسابيع تسعة .. ويقول .. رغم كل جهود حكومتنا .. وكل جهود مكينة الدعاية الرسمية لاختفاء الحقيقة والتظاهر بالعكس .. كان الفلسطينيون يبدون أنفسهم للاعتراف باسرائيل .. وتركوا عددا من الابواب مفتوحة .. قبل غزو لبنان .. ويجب أن نفهم - هكذا يقول المؤلف - وأن يفهم حلفائنا الاسريكيون ان هنري كيسنجر كان مخطئا عندما قاد حكومتنا والحكومة الامريكية لهذا الغزو .. فقد أضاعت هذه الحرب فرصا ذهبية للسلام ..

وفي النهاية يطالب الكاتب الصهيوني بالتعايش بين يهود اسرائيل والشعب الفلسطيني لانه قال .. لا يمكن القضاء على الشعب الفلسطيني ولا يمكن ابادته .. وأنه لا يمكن لاله الحرب العسكرية الاسرائيلية بكل جيرونها وقسوتها ان تقضي عليه .. وأنه لا بد من الدولة الفلسطينية ويطلب في ختام كتابه محاكمة يهودية لاصدار حكم على مناحم بيجين وابيريل شارون ورفائيل ايتان وكافة الاعوان العامة للقوات الاسرائيلية لان هذا وحده هو الذي يمكن أن يحررنا من المرض الذي ينخر في عظام اسرائيل وربما في الحفاظ على مستقبلها ..

حمدي حنضل



من اجلك عكف خبراء الارصاد على تحليل الجو التكتلي عاما مضت .. كي يستكشفوا لك «جو رمضان»

تحقيق حمدي حنضل تصوير ابراهيم عمر

خبراء الارصاد

احتمال بثلاث موجات حارة تتخلل الشهر الكريم الاعتدال السمه الغالبة ودرجة الرطوبة اقل والبحر هادئ

خبراء الارصاد

رمضان يقع مناخيا في نهاية الربيع المتقلب وقبل الصيف الحار

حدث في رمضان

عندما أشرق نور الاسلام ... !

● في مكان ما من قبة جبل التور الذي يقع على بعد خمسة كيلو مترات من مكة المكرمة .. وبالتحديد في المنطقة الصغيرة المسماة «بغار حراء» اتخذ محمد بن عبد الله بن عبد المطلب هذا المكان للتعبد والتأمل بعيدا عن أعين الالام وذات يوم من أيام شهر رمضان وبالتحديد في يوم الاثنين الموافق السابع عشر منه عام ١٣ قبل الهجرة شامت أرواة الله ان تتصل الارض بالسما عير أعظم مستور وضع للبشرية وهو القرآن الكريم عندما هبط به الوحي على خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد الأمين هدى للعالمين .. في تلك الليلة المباركة التي ذكرت بالقرآن الكريم وفي سورة البقرة الآية السادسة والعشرين (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ..) ولذا كان رمضان هو الشهر الوحيد الذي ذكره القرآن الكريم من شهور السنة .. فقد نزلت الآية الكريمة: (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) .. وعن منزلة رمضان قال ابن الجوزي في بستان الاواقي: «مثل الشهور الاثني عشر كمثل يعقوب وأولاده .. فكما أن يوسف أحب أولاده إليه .. كذلك رمضان أحب الشهور إلى الله ..» لذا كان رمضان شهر الله .. وشهر القرآن الذي أُنزل فيه آيات الحكمة والهدى .. وفيه نزلت الآية الكريمة: (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) ..

● في مكان ما من قبة جبل التور الذي يقع على بعد خمسة كيلو مترات من مكة المكرمة .. وبالتحديد في المنطقة الصغيرة المسماة «بغار حراء» اتخذ محمد بن عبد الله بن عبد المطلب هذا المكان للتعبد والتأمل بعيدا عن أعين الالام وذات يوم من أيام شهر رمضان وبالتحديد في يوم الاثنين الموافق السابع عشر منه عام ١٣ قبل الهجرة شامت أرواة الله ان تتصل الارض بالسما عير أعظم مستور وضع للبشرية وهو القرآن الكريم عندما هبط به الوحي على خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد الأمين هدى للعالمين .. في تلك الليلة المباركة التي ذكرت بالقرآن الكريم وفي سورة البقرة الآية السادسة والعشرين (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) .. ولذا كان رمضان هو الشهر الوحيد الذي ذكره القرآن الكريم من شهور السنة .. فقد نزلت الآية الكريمة: (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان) ..

زكرياتهم في رمضان

أفطرت على اكله من الدقيق في زنتيار

نائب مدير المراسم بالخارجية

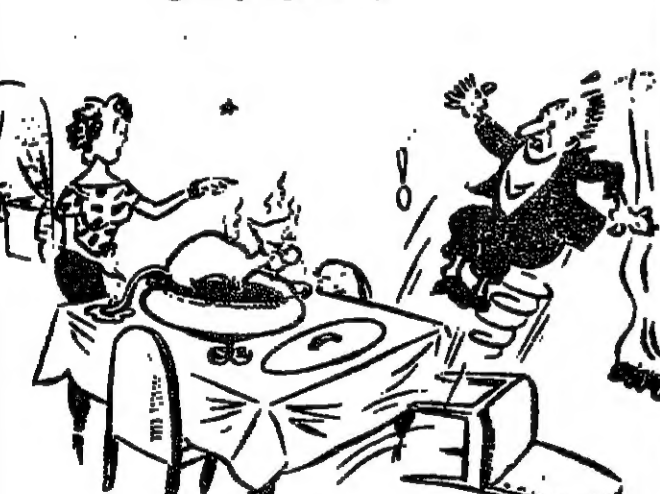


محمد حسني قائل

بالصل التحل يترك ليطي على التار ويقلب ثم يصب في أطباق توزع على المساجد من المنزل المحيطة بكل مسجد ليتناولها المصلون عقب صلاة المغرب وبعد الصلاة وتناول الطعام يرش على المصلين ماء اللورد القريب التي علفت فيما بعد بان هذه الكلة التي تسمى الحنة تقدم في حالة الوفرة ايضا !!

يؤثنه عبد الحميد

رمضان .. زمان



الزوجة - انت مش قلت لي اطلبكي لنا مشمش النهاردة !!

العدد ١٥٥ - مجلة روز اليوسف - مايو ١٩٨٤

صفتها على الاقطار

القت الباجوري



د. الفت الباجوري

المقابر: كوب زبادي - ٤ ملاعق دقيق - كوب لبن - ملعقة مبشورة - ملح وفلفل - سمك

طريقة الطهي: تقطع المقابر السابقة ثم تصفى شوربة الفخار ويترك بترك حوالي ٤ - ٥ ساعات إلى أن يثرب الشوربة مع المقابر المبشورة .. ثم يرفع على نار هادئة .. تحمر البصلة البشورة وتترش من السمك في طبقة وتوضع السمك على الكشك الطهي ويقلب جيدا ويغرف في أطباق وبعد أن يبرد توضع على سطح البصل المحمر ويفضل أن يترك الكشك حوالي ٤ - ٥ ساعات في إناء زجاجي أو بلاستيكي .. وتغلى الشوربة مع المقابر الباجوري بأكلة الكشك والطماطم التي تجهدها بطريقه معينة وتشرها فيما يلي

المقابر: ١/٢ كغ ٢ كغ ٣ كغ سكر - كوب ماء - قليل من ماء اللورد - ٤ ملاعق سمك - شراب - كريم شاتيه

الكورة والملاعب كل احد رئيس التحرير حمدي الحناس



خالد المرحاتي

مراج مناخى من قبل رمضان

هذا العام

٢١ يونيو يبدأ رسميا فصل الصيف .. رمضان هذا العام يقع اثن في اواخر الربيع كما تقول الارصاد الجوية على الرغم من تصنيف رطل الشارع له بأنه رمضان مناخا اي انه يدخل واقعا ضمن المناخ الصيفي .. فترة الصيام او الامتناع عن الطعام التي تقع معظمها تحت أقصى درجة للحرارة اي اثناء النهار تبدأ بخمسة عشرة ساعة ونصف ساعة في اليوم الاول وتصل الى خمسة عشر ساعة وخمس واربعين دقيقة اخر أيام رمضان .. ماذا يقول خبراء الارصاد عن الجو في رمضان .. وما هي توقعاتهم لمناخ الطقس في الشهر الكريم .. لقد عاد الخبراء الى التلايل عابا الماضية .. ويمكن فريق الخبراء بقيادة الدكتور محمود حسن محمد رئيس مجلس ادارة هيئة الارصاد الجوية مجموعة ضمت محيي الدين هاشم وكيل مركز التنبؤات ومحمد عبد الرحمن خبير التنبؤات وجلال عبد المعطي خبير المناخ ..

ممكنوا على دراسة أهم ظواهر الطقس خلال الفترة التي يأتي فيها رمضان هذا العام ومزيدا بنتائج هامة .. تضعها الجمهورية امام الصائمين يستعدوا للجو في رمضان .. من بين هذه النتائج كما يقول محمد عبد الرحمن خبير التنبؤات تغيرات عاده ومبرعة في حالة الطقس الموضوع في فترة تحمل هذه الملامح وهي نهاية فصل الربيع وقبل بدء الصيف ..

سبب هذا التقلب في المناخ يعود الى استقبات مصر لموجات هوائية بعضها حار او خاسي ياتي من الصحراء الافريقية والاخر معتدل ياتي من جنوب ووسط اوروبا ..

اما عن الحر في رمضان وهو ما يهم للصائمين الذين يخرجون من بيوتهم في الصباح الى اعمالهم التي تبدأ عادة في العاشرة صباحا (وقت ليس مبكر) يعطي خبراء الارصاد احتمالا بتعرض مصر لموجتين او ثلاث موجات حارة تستمر كل موجة اكثر من يوم تتخلها ..

فترات من الجو المعتدل .. اثناء الموجات الحارة ترتفع درجات الحرارة بشكل ملحوظ .. ولذا صحتها موجات خاسية شديدة الجفاف والحرارة والرياح التي قد تصل أحيانا الى حر العاصفة ..

الصيام

يشقى من التعب

والأكزيميا العصبية

معتدل بوجه عام .. وهنا يبرز دور الموجات المعتدلة للفترة من وسط وجنوب اوروبا التي تستعمل على اعتدال الجو وتؤدي الى خفض نسبة من درجات الحرارة وتقلل نسبة السحب المغطاة والمتوسطة وهناك فرصة لسقوط الأمطار فوق سلاسل البحر الاحمر واسوان ..

ويشهد مكتب الدكتور محمود حسن عبد الرحمن مجلس ادارة هيئة الارصاد الجوية أكثر من لقاء لبحث مؤشرات الطقس خلال الشهر الكريم كما ذكرنا من قبل .. عن نتائج هذه الاجتماعات قال رئيس الارصاد ان رمضان هذا العام سيشهد طقسا معتدلا وان تخله موجة او موجتين حارتي ترتفع فيهما الحرارة بشكل ملحوظ وتستمر كل موجة ثلاثة ايام تقريبا ..

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

صحتك والصيام

الجمهورية تقول أحلام السلام الضائعة

يبدو أن السلام العادل والدائم ليس له مكان في منطقة الشرق الأوسط المتكوبة بكمالات الحرب والدمار... وأطماع الدول الكبرى ومواقفها... فالأدباء تتولى من واشنطن وعواصم أوربا الغربية عن استعدادات عسكرية تقوم بها إسرائيل للعدوان على سوريا بعد أن وجهت إليها الاتهامات الداعية الأمريكية تهمة مساندة الإرهاب الدولي مثل ليبيا.

والمزعج أن وسائل الدعاية الأمريكية والأمريكية لا تخفى التواطؤ والتطلعات العدوانية... وتشير إلى أن الولايات المتحدة وإسرائيل قد اتفقتا على تقديم العمل فيما بينهما... حيث تتفرغ الولايات المتحدة للتعامل مع ليبيا بالأسطول والسفن وصواريخ كروز الاستراتيجية... على أن تتولى إسرائيل أمر سوريا وتوجه لها الضربة المناسبة وسط مزاعم وذرائع وأهية أسوأها قول إسرائيل أن القوة العسكرية السورية تنمو بسرعة ولابد من إجهادها وضربها قبل فوات الأوان.

هكذا ترتفع دقات طول الحرب في المنطقة بما يهدد بأفراقها في المزيد من كوابيس الدمار والدمار... وسط ضجيج التهديدات والاذنات بسقط كل حيث عن أحلام السلام العادل والدائم... وتتوه القضية الرئيسية في المنطقة... وهي قضية الشعب الفلسطيني وحقوقه العادلة في العيش داخل حدود آمنة في إطار دولته المستقلة مثل سائر شعوب العالم.

وفي هذا الجو المسمم بالعتف والأرهاب العسكري ينسى العالم أحلام الشعوب العربية في السلام العادل والدائم... وتتغلب عليها الأصوات المزعجة للاستيطان الأجنبية وهي تجوب مياه البحر المتوسط محملة بالصواريخ والطائرات والآلات الحرب والدمار.

ويلاحظ فإن هذا هو المناخ الذي يلائم المؤسسة العسكرية الإسرائيلية كي تمارس لعبتها المفضلة في المنطقة.

وهنا تبقى الكرة في أقدام العرب مرة أخرى... ففي الوقت الذي عجزوا فيه عن عقد قمة طارئة لبحث التهديدات والأخطار المحددة بوجودهم ومستقبلهم... نجد الأطراف الأخرى لا تضع وقتها ولا تبذل جهدها... وتتركز على أهدافها الاستراتيجية التوسعية ولا تحيد عنها... فمذا سيقول التاريخ عن هذه الحقبة العربية المظلمة !!!

رأس سدر - جنة السياحة - مهددة... !! أجهزة الحكم المحلي تستولي على الفيلات والشاليهات



واحدة من الاستراحات التي سملت في القرية ويبدو الممار أمامها شاطئها

مطلوب تدخل سريع
وبناء مساكن للموظفين خارج القرية

رأس سدر - بعدها بدأ الصراع على تسلم الوحدات السكنية التي كانت تحتلها في ذلك الوقت وحدات الحكم المحلي وباقي السلطات والهيئات التي احتفظت بمواقعها رغم انتقال محافظة جنوب سيناء إلى عاصمتها «الطور» بدلا من مقرها المؤقت في «رأس سدر».

أشعر بحب خاص لشاطئ رأس سدر - تابعت إنشاء القرية السياحية فيه لحظة بلحظة، منذ كانت قرارا اتخذته وزير التعمير والتبترول بتحويل المنطقة إلى قرية سياحية، باستغلال بيوت العاملين في الشركة العامة في التبترول بعد أن تضاعفت الأهمية الجبروتية في منطقة

وتابعت عن قرب هذا الصراع، الذي تدخل لعله مجموعة من الوزراء السابقين والحاليين، بل وصدر قرار رئيس الوزراء الأسبق المرحوم د. فؤاد محيى الدين بإخلاء باقي الوحدات وتسليمها إلى قرية السياحة... ومع ذلك مضى التسليم يتكاثر ويبحث عن مائة سبب وسبب حتى نقل الفيلات والشاليهات في قبضة شاذنها.

ثم كتب الله الخير لهذه القرية السياحية... وأطلب الرئيس حسنى مبارك في جولة من جولاته السياحية في سيناء لإخلاء جميع فيلات والشاليهات الموجودة في رأس سدر وضماها للقرية السياحية.

مبارك يقدم المثل ولقد ضرب الرئيس مبارك المثل بزيارة الجمهورية فقام بان يتسلم عن عدد من الاستراحات والتصور لتسليمها سياحيا وكان بينها استراحة الرئاسة في سانت كاترين التي أصبحت شذفا ونواة لقرية كاترين السياحية التي افتتحها الرئيس منذ عام.

ومن هنا كان غريبا أن يحدث هذا التفتك في إخلاء استراحات رأس سدر... مصيف ومشتى ولتعد في البداية... وتتوالى أهمية رأس سدر كأقرب منطقة سياحية في سيناء إلى القاهرة، حيث تقع على بعد ١٩٠ كيلو مترا... منها ١٢٤ كيلو مترا على طريق القاهرة السويس حتى نفق الشهيد أحمد حمدي، وباقي المسافة بعد جسر النفق والاتجاه ببغداد داخل سيناء... وهذه المسافة يمكن قطعها في القاهرة في ساعتين، لكن مصيف رأس سدر أقرب مصاصيل سيناء إلى القاهرة...

وقبل أن ننسى أن رأس سدر ليس مصيفا فقط وإنما هو مصيف ومشتى... وهواة الاستحمام ومكثهم مزاولو رياضتهم في مياه رأس سدر شتاء.

مخلل السياحة الداخلية رأس سدر، أحد أهم هذا المصيف والمشتى القريب من القاهرة هو في الحقيقة فرصة رائعة للخروج من دومة شواطئ البحر الأبيض... وهو أيضا يمكن أن يكون نقطة ارتكاز متوسطة سياحية داخلية في كل قضاء سيناء... فمن رأس سدر يمكن القيام بزيارات سياحية داخل سيناء والعودة في نفس سدر للمبيت.

والأهم، وهو سهل المثال ويمكن القيام بالزيارات الآتية:

- سياحة صيفية: لمعاينة بقايا آثار خط بارليف، في نقطة لشتوفي نقطة عين موسى... وهما متحفظان ملتصقان تركتا آثار المعارك فيها كما كنا مائة حرب أكتوبر رمضان المجيدة...
- سياحة أثرية: لزيارة الآثار في سرباط الخادم والمغارة وبعض القلاع وبقي المناطق الأثرية.
- سياحة دينية: لزيارة سانت كاترين والاستمتاع بالسياحة الجبلية.
- سياحة علاجية: لزيارة حمامات فرعون ذات المياه المعدنية الساخنة التي تنفث من عيون من الأمراض.
- ومن رأس سدر أيضا يمكن زيارة عدد من مدن سيناء مثل شرم الشيخ وتوبيع ودهب جنوبا وشرقا ويمكن الاتجاه شمالا إلى العريش.

أهمية الاستراحات هذه هي أهمية رأس سدر... فهاذا عن أهمية الاستراحات التي طلب الرئيس حسنى مبارك إخلاءها وتسليمها إلى القرية السياحية في رأس سدر... لابد من العودة قليلا إلى الوزراء...

كيف نشأت القرية نشأت قرية رأس سدر السياحية عندما فكر المهندس عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء ووزير التبترول السابق والمهندس حسنى مبارك الكفراوي وزير التعمير في استغلال موقع فريدة السكنية للعاملين في الشركة العامة للتبترول في إنشاء قرية سياحية في رأس سدر... واتفق على استناد هذه العملية إلى شركة مصر سياحية للسياحة، وهي الشركة التي أنشأتها أجهزة الدولة لتلقيام بتعمير سيناء سياحيا.

وبهذا مسار طويلا في إخراج المغمورة... خير الوجود... أمكن في البداية إخلاء بعض الشاليهات وتجميعها في مواقع متقاربة بمعنى نقل شاذنها البعض إلى شاليهات أخرى خالية في نهاية القرية حتى يسهل التشغيل... وبدأت مشاكل لا حصر لها

في عملية التسليم - تأليف الدكتور محمد حسين هيكل والمرشد الكنان هما «حياه محمد» تأليف الدكتور محمد حسين هيكل والمرشد الأمين رفاعة الطهطاوى قام بتبسيط أعمال كبار الأبناء التي تصورها الهيئة العامة للاستعلامات ضمن اهتمامها بثقافة الأطفال ويمكن الحصول عليها مجاناً من الهيئة.

الأمين رفاعة الطهطاوى قام بتبسيط أعمال كبار الأبناء التي تصورها الهيئة العامة للاستعلامات ضمن اهتمامها بثقافة الأطفال ويمكن الحصول عليها مجاناً من الهيئة.

تهانى لمبارك بحلول شهر رمضان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برفقته تهنئة بمناسبة شهر رمضان المعظم من كل من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء والدكتور محمد ناجي شتة وزير التعمير والتبترول عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتعمير الإدارية والمهندسين عصام راضى وزير الري والمهندسين وليم نجيب سيقين وزير شئون الهجرة والمصريين بالخارج.

وتلقى برفقته تهنئة من على المناسبة من الدكتور حلمي الحديوي وزير الصحة والمهندسين عبد الرحمن لبيب وزير الإسكان والمرافق والدكتور سلطان أبو على وزير الاقتصاد ومتصور حسين وزير التربية والتعليم والمهندسين نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ والمستشار السيد الجوسفى محافظ بنى سويف وسامى خضير محافظ أسبوط.

وتلقى الرئيس برفقته تهنئة بهذه المناسبة من الدكتور محمود كامل الرئيس رئيس جامعة المنيا والدكتور حلمي تيم رئيس جامعة القاهرة والدكتور عبد الرزاق حسن رئيس جامعة أسبوط والدكتور عبد الهادي ناصر نائب رئيس جامعة المنوفية.

مبارك لصحيفة بقية ص ١

أجل الاعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير المصير...

موقف الأسد... متناقض ويتلصق بموقف سوريا تجاه القضية الفلسطينية... أشار الرئيس مبارك في هذا الشأن إلى تناقض تصريحات الرئيس السوري حافظ الأسد حيث أعلن مؤخرًا في بوجويلا بأنه يجب أن تذل هذه المشكلة بطريقة سلمية معتدًا على عادى في سوريا على أن القوة هي السبل الوحيد لحل هذه المسألة...

وقال الرئيس مبارك بصرحة لأفهم ماذا يريد الرئيس السوري وأنه إذا كان مخلصًا فإنه يمكن أن ينعان بسهولة.

ودعا الرئيس مبارك الرئيس حافظ الأسد إلى أن يسحب القوات السورية من لبنان... وأكد الرئيس في حديثه أن أهم ما يشغل باله الآن هو إعطاء مصر دورها الحقيقي في العالم العربي... وقال الرئيس/نحن محور المنطقة ولا يستطيع مخلوق أن يسلب هذه المكانة...

البابا شنودة بقية ص ١

أجرته الحكومة المصرية مؤخرًا مع إسرائيل لاستعادة للدير لم تسفر عن أي تحرر أو خلوة من جانب إسرائيل لإعادة الدير إلى الكنيسة المصرية.

وأضاف أن إسرائيل لجأت إلى تعة جديدة ملابها أن المشكلة تذل بين التكتين المصرية والأوربية وهذا ادعاء غير سليم تاريخيا أو قانونيا لأن السلطات الإسرائيلية هي التي استولت بالقوة على دير السلطان عام ١٩٧٠ ومنعت مطران القدس المصري من دخوله بقوة السلاح وعندما لجأ للقضاء صدر حكم المحكمة الإسرائيلية بأعادة الدير للكنيسة المصرية لكن السلطات الإسرائيلية سلمت الدير للكنيسة الأوربية ورفضت إعادته لمصر رغم الأحكام القضائية التي صدرت من القضاء الإسرائيلي...

وأضاف من الواضح أن إسرائيل تعتبر دير السلطان قضية سياسية ترتبط بموضوع «القدس» واستمرار هجرة اليهود الأثوريين إلى إسرائيل... جاءت هذه تصريحات خلال لقاء البابا مع عدد من الصحفيين المصريين.

محطة تلفزيون بقية ص ١

وأوضحت شبكة التلفزيون نقلًا عن المخابرات الأمريكية والأوربية الغربية أنه لم يتحدد بعد موعد الهجوم ولكنه سيكون قريبًا.

وقالت شبكة التلفزيون أن الخبراء العسكريين الأمريكيين يعتقدون أن التهديد العسكري السوري يتزايد بسرعة وأنه من الأفضل لاسياح عربية وسياسية أن تتحرك إسرائيل بسرعة ضد سوريا حتى لا تستغل توقفها فيما بعد في سلاح الجبهات لضرب إسرائيل عبر مرافقات الجولان.

وفكر مسؤولون أمريكيون أن سوريا تقوم بتعزيز قواتها المسلحة بمساعدة الاتحاد السوفيتي وذلك منذ تعمير إسرائيل لجزء من للقوة الجوية السورية في والى القلاع اللبنانية.

صلاح عطية



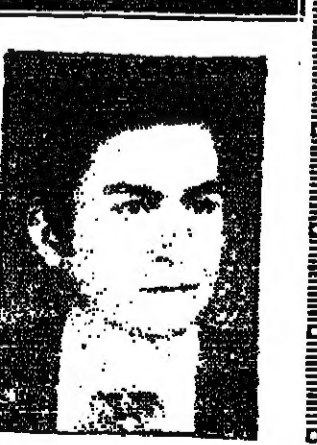
فؤاد سلطان

في عملية التسليم - فقلت كان متمسكا بما تحت يديه... وكانت جميع الوحدات تعلى من التخريب والتدمير الشامل... أما من أثر الحرب... وأما بفعل الاستخدام البشري السيء الذي وصل إلى حد نزاع الأبواب والتدابير لاستخدامها في التفتة... أما المرافق الداخلية للوحدات السكنية فلم يكن هناك من صالح منها على الإطلاق... ومع ذلك... سارت عملية تسليم هذه الوحدات متوازية مع عملية إعادة التعمير وتجهيز الوحدات بالمفروشات... وأيضًا تسليم الشاطيء من مخلفات الحرب وتسوية وتمهيد... وإقامة المرافق المختلفة... كالطعام والمرات التي تصل بين الشاطيء ومرافق من برجولات وملابس للأطفال وغيرها...

وعم افتتاح المرحلة الأولى من قرية رأس سدر... تناقشت مشاكل تسليم الوحدات التي تحتجزها الأجهزة المحلية والحكومية... التي زاد أصرا الحكم المحلي والأجهزة الحكومية على التمسك بها... بعد أن بدأت معالم القرية تظهر وتطرح نفسها... وبدأت بذات الاحتفاظ بشاليهات وفيلات داخلها مسألة لها قيمتها...

عقبات وعقوبات ولجأت «مصر سيناء» إلى كل الأجهزة الحكومية لتفويتها في تنفيذ عقدها بإيجار هذه الوحدات التي تقع إيجارها دون أن تستطيع تسلمها... وتدخل إلى جوارها المهندسين في اللين

في ختامك



د. فؤاد ماضي

عادة خاصة ١٠ حالات شهريا مجاناً علاج الأمراض الجلدية والعقم

طوع الدكتور فكري محمود ماضي لخصائص الأمراض الجلدية والتأشيلة والعقم لعلاج ١٠ حالات مجاناً شهريا عن طريق باب في خدمته بحياته ١١٧ جسر البحر أمام باحة البداية ميدان الخلفاوي بشبرا.

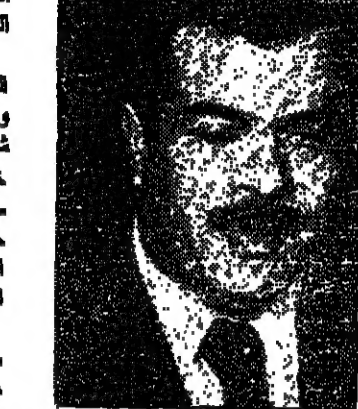
على الراغبين الحضور إلى «الجمهورية» صباح الثلاثاء القادم.

«حياه محمد» والمرشد الأمين

مجاناً للأطفال بهيئة الاستعلامات

من من سلة تبسيط أعمال كبار الأبناء التي تصورها الهيئة العامة للاستعلامات ضمن اهتمامها بثقافة الأطفال ويمكن الحصول عليها مجاناً من الهيئة.

الأمين رفاعة الطهطاوى قام بتبسيط أعمال كبار الأبناء التي تصورها الهيئة العامة للاستعلامات ضمن اهتمامها بثقافة الأطفال ويمكن الحصول عليها مجاناً من الهيئة.



حسب الله الكفراوي

الاستراحات خرجوا من الباب ليخافوا من الشباك... ومأوى الصورة كما رأيتها لتعرف ونحدد هل نفذ هؤلاء تعليمات الرئيس حسنى مبارك أم خرجوا من الباب ونخلوا من الشباك كما يقول البعض.

استراحة المحافظ لقد تسلمت قرية عتدا من الشاليهات والفيلات بالفعل... وكانت مخصصة لاجرة لم يعد هناك مبرر لوجودها في هذه المواقع... وبداخل قرية أصبحت سياحية... ولكن هذه الوحدات للأشخاص الذين سوف تكتظب وقتا طويلا لاعداده لاستقبال الزلاء لانه يشبه بعلمه بناء جديد... فخلال من إزالة مخلفات الشواطىء أمامها وتسوية الرمال - وبقيت بعض الفيلات التي كانت تحتلها أجهزة الحكم المحلي وهذه سوف تسجل بشاليهات وسط القرية السياحية أيضا.

كيف هذا؟ - استراحة المحافظ... والتي لم يدخلها إلا مرات معدودة في السنوات الماضية... سوف يتم استبدالها بشاليهات كانت مخصصة للسياحة مستخدمة فعلا للزلاء... أي أن الفيلات وان كانت متصلة إلى رصيف الفيلات في القرية بها لإخلاء... إلا أنه سيفحص مقابلها شاليهين كنا مخصصين للسياحة... وقد يقع هذا في سؤال: ما هي ضرورة وجود استراحة المحافظ أو المحافظة في وسط قرية السياحة؟ إلا أن يكون هناك ضيوف للمحافظ أو المحافظة... ان يطلب من القرية السياحية استضافتهم بدلا من خلق شاليهين قد لا يستعمل إلا أياها قليلا.

فيلا ثلثة بشلها رئيس مدينة رأس سدر... وسجلها ويأخذ بدلا منها شاليها... وهذه مرة أخرى عملية إضافية وخمس من كافة القرية السياحية... وإذا كان حق رئيس المدينة أن يكون له سكن مخصص له... فلماذا لا يقيم هذا السكن خارج القرية أياها قليلا.

تتمتع براسال حسن

وظيفة تنتظرك ١٢٠ فرصة عمل للفتيات

الفتيات من محافظة القاهرة وتكوين التخصص والخياطة سواء بخبرة أو للتعليم أمامهن فرصة بصنع «سكس» للسلايس ٢٤ شارع ميمونة بالشرابية كما يقول المهندس محنت نظكى صاحب المصنع.

ويقول عبد المجيد حسن الجوى رئيس شئون العاملين بالمصنع أنهم في حاجة إلى ٥٠ عاتلة أوفرلوك سندر شريط أورلي بربرت ٦٠ إلى ١٢٠ جيليا... ٤٠٠ فتاة للتدريب من سن ١٥ إلى ١٨ سنة على مهنة الخياطة بمرتب ٤٠ جنيه أثناء التتبع حيث يتم تعليمهن على أيد متفهمه في التفصيل والخياطة... كما يحتاج المصنع ٤٠ فتاة للعمل كمساعدات لاعمال الرفي وتركيب الترابر والتشطيب وبنود مؤهل بمرتب ٦٠ جيليا.

مكتبة اسد بلاصل

من النقابات تتمتع براسال حسن

٩٦ فداناً.. لإنشاء وحدات سكنية لأعضاء النقابات بالإسماعيلية

وافق عبد المنعم عمارة محافظ الإسماعيلية والمجلس المحلي على تخصيص ٩٦ فداناً بمنطقة الشيخ زويد بتلاوى على ١٩ جمعية تعاونية للإسكان منها جمعيات نقابات المحامين المهندسين الزراعيين والنقابات الأخرى.

يقول عطية: أحمد عطية نائب المحامين ورئيس المجلس المحلي عليها بحيث تساهم في حل مشكلة المحافظة بالإسماعيلية أنه سيتم تسليم الأرض لجمعية خلا شهر لم تتولى الجمعيات توزيع الأرض على قرشا لتمر.

تشكيل جديد لهيئة مكتب التطبيقين وتعاون مع إيطاليا في إنتاج الإثاث تم تشكيل هيئة مكتب نقابة التطبيقين للدراسة الجديدة من الأخصائيين: أحمد عبد القادر غنيم نقيب... وعبد العال الجارحي وكيل... وزكريا حشاد وكيل... وتوفيق عبد العزيز أمين عام... وعبد الرحمن عبد التواب أمين للصندوق... وأحمد عبد العزيز مساعد مدير على على عوض أمين مساعد للصندوق.

قروض للأطباء.. عند الزواج

يناقش مجلس نقابة الأطباء القادم مشروعا يتضمن إنشاء صندوق للتكافل يهدف إلى تقديم المساعدات المالية لأطباء... الطيبة ويعتمد تمويله على تبرعات كبار الأطباء ومن النقابة بحيث يمكن تقديم خمسمائة جنيه لكل طبيب للتغطية وصاحب فكرة المشروع أنه يهدف إلى إيجاد التكافل بين الأبرة يرد القرض بعد ذلك بالتقسيم العيسر

بسم الله الرحمن الرحيم

مصر
في الخارج للاستثمار والتنمية
EGYPTIANS ABROAD FOR INVESTMENT & DEVELOPMENT INC.

رعوة
لحضور الجمعية التأسيسية
لشركة المصريين في الإسكان
والتنمية والتعمير

حضرات السادة المساهمين

تتصرف شركة المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية «وكيل المؤسسين» رعوة السادة المساهمين بشركة المصريين للإسكان والتنمية والتعمير لحضور اجتماع الجمعية العامة الأولى وذلك يوم الإثنين الموافق ٢٦/٥/٨٦ في الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر وكيل المؤسسين بالطابق الرابع والعشرين بمبنى برج النيل رقم ٢١ من الجنية للتصرف في عمل الأعمال التالي:

- ١- إقرار خطط التأسيس وإتمام أعمالها من إجراءات (تقرير وكلاء المؤسسين)
- ٢- تشكيل مجلس الإدارة الأول وفقا لما هو بالدارة رقم ٢١ من النظام الأساسي للشركة.
- ٣- الإفراج عن نصف رأس مال الشركة - المودع لدى بنك القاهرة وبذلك مصر لئلا التسمية وتقومين مجلس إدارة الشركة بسلطة التصرف فيه وفقا لأحكام النظام الأساسي.
- ٤- تحديد بديلات السادة المساهمين وأعضاء مجلس الإدارة.
- ٥- التصديق على تعيين المديرين عبايات الشركة وتحديد أتعابهم الشهرية المالية الأولية للشركة والتي تتصرف في ١٨/١٢/٨٧.
- ٦- اعتماد مصروفات التأسيس ٧- إعطاء طرف السادة وكلاء المؤسسين والوكيل المؤسسين شركة المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية

تعليم مصر
١٩٧٧ شارع أبو الهيثم
٨٥١٦٥٧
٢٧-١٥
٨١٨٤٨
٢٧-١٥
٨١٨٤٨
٢٧-١٥
٨١٨٤٨

كل الفنون
حسن عثمان

NEC
تعليم مصر
استمع
إلى
أصوات
البرامج

القناة الثانية



على الحجاز

مخرجاً للتلفزيون: إبراهيم عرابي - مدحت جد الله
مديراً للبرامج: كمال أبو الخير - مدحت جد الله
محررة البرامج: وفاء محمد مصطفى

٢٠٠٠ افتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم) ثلاثة أشخاص
إبراهيم عرابي تكريم الدكتور محمد سيد طنطاوي ..
الموضوع: الصوم في رمضان ..
٢٠٠١ عرض سريع لبرنامج اليوم تكريم كمال أبو الخير ..
البرامج: التسمية (الاستراتيجية) مراجعة محمد عبد العزيز
وأخراج نادية حسن بكم مراجعة عامة ..
٢٠٠٢ دعاء (دور) لمحمد الخطر ..
٢٠٠٣ برنامج تامل مسمى المرحلة الابتدائية تقديم د. أحمد درويش
٢٠٠٤ أخرج محمد الفاي حول الدراسات الأدبية للمستوى الثاني
ومناقشة جمال الدين في مصر الإسلام ..
٢٠٠٥ أغنية رايك أبي ليلي الحجاز ..
٢٠٠٦ الفيلم الاجنبي قناع الطرق HAND AND THE APACHES ..
٢٠٠٧ الاشارة الى حلول موعد ذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبي ..
٢٠٠٨ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٢٠٠٩ البرامج التعليمية (تعليم متناهي) - تقديم وليم وهبة ومحمود عبد
المنعم أخرج مرور متناهي ..
٢٠١٠ موضوع الحلقة مراجعة محركات واجهزة قياس ..
٢٠١١ اهل شهر الكرم لايان الطوخى ..
٢٠١٢ الحلقة الثانية من مسلسل الاطفال شجرة الحدايت بطولة مي عبد
المنعم ومحمد القاموي أخرج محمود إبراهيم ..
٢٠١٣ برنامج فتاوى واحكام يستضيف الشيخ عطية مكر عشو مجمع
البحوث الاسلامية يرد على اسئلة المشاهدين حول رأي الدين في
عد القرآن في المساجد واقترب بالدم في نهار رمضان ..
٢٠١٤ ختام الفترة المسائية ..

مسلسلات وبرامج رمضان بالاذاعة

في برنامج «مطبات في الهواء»
ويتم تصويره في صحن حاكم
٢٠١٧ مساء نادية صلاح تلتقي مع
الكتاب الاسلامي خالد محمد خالد في
برنامج «جواز كشاف الاقطار» ..
٢٠١٨ مساء تلتقي شيرين غالب مع
قائد مرموق القاهرة عوض الكريدي في
برنامج «أثر واعتراف» ..
٢٠١٩ مساء تقدم مشيرة كامل لقاء
مع الفنان عزت العلايلي في برنامج
«تكون أو لا تكون» حيث يخبر أن
يكون طياراً وينزل في ثلاث بلاد ..
٢٠٢٠ مساء تلتقي نجوان كوري في
برنامج «على بابا» مع التروم أحمد
فوسى حين مدير عام مصلحة وثائق
المصر والفهرية والجنسية ..
٢٠٢١ مساء تقدم عز جندى برنامج
«أى منى» مع د. جمال مدين نقيب
الكتاب الاسلامي ..
٢٠٢٢ صباحاً مع البرنامج الدراسي
«كتاب ضاحك» أخرج رمزي مجاهد
بطولة عبد المنعم إبراهيم - فاطمة
مظهر ويعرض اليوم كتاب «أوزان»
هو بالقتال ..

صوت العرب
٢٠٢٣ تقدم سوبر توفيق برنامج
«أفتر واسمع» مع مجموعة من
الفنانين حول اصنامهم في رمضان
وهم هدى سلطان - فريد شوقي -
محمود عبد العزيز - مائة فخر -
ومن التوقيتات لثلاث ساعات
الجدير ..



حسن عابدين ومحمد القفراوي ووجدى العيسى في لقطة من (نور الاسلام يشرق)

مكارم تنتقم من زوجها ينقل رغبة لشئون العاملين

سنب يضع السم في العسل لوطيفار

في احدى حلقة الليلة من (زواج
لكن غرام) (تأليف نيل غلام و بطولة
ستار جميل وفؤاد المهنسي وعبد
رشاد وسحر راسي وأخرج حمادة عبد
الوهاب - يبدأ الصراع الذي يأخذ
محورين من البرنامج - ساعة
والتي تصور حسن الذي يشعر بأنه أصبح
في الظل وان زوجته بدأت تخذل دارة
النوم ويشتد الصراع على الحب
الآخر بين الدكتور مكارم وسكرتيرة

برامج الاطفال والمسهرات
في البرنامج العام تلتقي ٢٠٢٥
عصراً مع برنامج الكفاية «تسلي
العصر» أخرج محمد المساح
ويضمن مسامح من برامج «ساعة
تلك» عن الرجل في رمضان وقام
مع حمادة سلطان ويعرض عبد
المنعم حافظ الى مطب ويخلص منه
متولى عرض ..

في احدى حلقة الليلة من (زواج
لكن غرام) (تأليف نيل غلام و بطولة
ستار جميل وفؤاد المهنسي وعبد
رشاد وسحر راسي وأخرج حمادة عبد
الوهاب - يبدأ الصراع الذي يأخذ
محورين من البرنامج - ساعة
والتي تصور حسن الذي يشعر بأنه أصبح
في الظل وان زوجته بدأت تخذل دارة
النوم ويشتد الصراع على الحب
الآخر بين الدكتور مكارم وسكرتيرة

القناة الاولى

مخرجاً للتلفزيون: فاروق الشريف وعاصم الغفوي
مدير البرامج: سمية مصطفى ونجوى عزام وفريد الزمر
محررة البرامج: عاتقة عبد المنعم



سامية صائق

٢٠١٠ افتتاح وتكريم برنامج (في نور القرآن الكريم) ثلاثة أشخاص
إبراهيم عرابي تكريم الدكتور محمد سيد طنطاوي ..
الموضوع: الصوم في رمضان ..
٢٠٠١ عرض سريع لبرنامج اليوم تكريم كمال أبو الخير ..
البرامج: التسمية (الاستراتيجية) مراجعة محمد عبد العزيز
وأخراج نادية حسن بكم مراجعة عامة ..
٢٠٠٢ دعاء (دور) لمحمد الخطر ..
٢٠٠٣ برنامج تامل مسمى المرحلة الابتدائية تقديم د. أحمد درويش
٢٠٠٤ أخرج محمد الفاي حول الدراسات الأدبية للمستوى الثاني
ومناقشة جمال الدين في مصر الإسلام ..
٢٠٠٥ أغنية رايك أبي ليلي الحجاز ..
٢٠٠٦ الفيلم الاجنبي قناع الطرق HAND AND THE APACHES ..
٢٠٠٧ الاشارة الى حلول موعد ذان العصر ثم متابعة الفيلم الاجنبي ..
٢٠٠٨ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية ..
٢٠٠٩ البرامج التعليمية (تعليم متناهي) - تقديم وليم وهبة ومحمود عبد
المنعم أخرج مرور متناهي ..
٢٠١٠ موضوع الحلقة مراجعة محركات واجهزة قياس ..
٢٠١١ اهل شهر الكرم لايان الطوخى ..
٢٠١٢ الحلقة الثانية من مسلسل الاطفال شجرة الحدايت بطولة مي عبد
المنعم ومحمد القاموي أخرج محمود إبراهيم ..
٢٠١٣ برنامج فتاوى واحكام يستضيف الشيخ عطية مكر عشو مجمع
البحوث الاسلامية يرد على اسئلة المشاهدين حول رأي الدين في
عد القرآن في المساجد واقترب بالدم في نهار رمضان ..
٢٠١٤ ختام الفترة المسائية ..

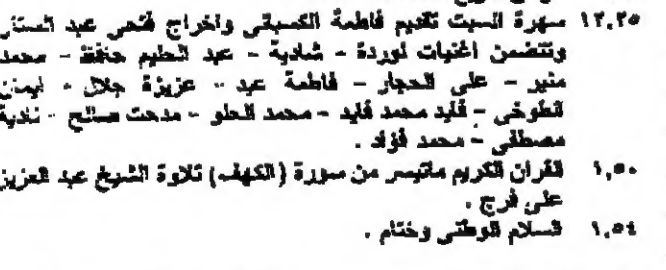


شكري ابو صيرة

٢٠١٥ افتتاح وتكريم الحلقة الثانية من مسلسل الاطفال (يوجي وطهم)
أغنى صلاح جادين وتأليف بسري وشوقي خميس ..
٢٠١٦ أخرج محمود رضى للفترة والاغاني تأليف عبد السلام أمين ..
٢٠١٧ الحلقة الثانية من فوازير رمضان بطولة شريهان - محمد
الحسين - صر الحريزي - عبد الرحمن لوزهره ..
٢٠١٨ أخرج فوسى عبد الحميد ..
٢٠١٩ أذن المساء ..
٢٠٢٠ من افراح الرسول ..
٢٠٢١ الحلقة الثانية من مسلسل العربي (زواج لكن غرام) قصة
وسيناريو وحار نيل غلام بطولة فؤاد المهنسي وشام جميل
ورغبة وعبد رشاد أخرج حمادة عبد الوهاب ..
٢٠٢٢ برنامج (باتلفزيون يا) أعد وتقديم فنان الكوميدي رمسيس
شريف الحلقة الثانية من مسلسل الباليه أخرج شكري ابو صيرة ..
٢٠٢٣ برنامج (دوري الهجوم) تقديم طارق حبيب أخرج محمد إبراهيم
٢٠٢٤ نشرة الاخبارية الأخيرة ..
٢٠٢٥ حديث فضيلة الامام الأكبر شيخ الجامع الأزهر ..
٢٠٢٦ الموضوع: لتعرف بعض المصطلحات القرآنية ..
٢٠٢٧ أخرج أحمد عبد الفتاح بدر ..
٢٠٢٨ برنامج المسابقات (حروف وارقام) تقديم فوزية العباس ..
٢٠٢٩ أخرج: شفيق قاسم ..
٢٠٣٠ الحلقة الثانية من مسلسل الدبلي (لاله لاله) قصة وسيناريو
وحار امينة الصاوي بطولة يوسف شحان ونور السمرdash
وعبد المنعم إبراهيم وهالة فاخر ورغبة وفائزة كمال ..
٢٠٣١ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٢ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٣ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٤ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٥ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٦ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٧ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٨ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٣٩ أخرج أحمد طنطاوي ..
٢٠٤٠ أخرج أحمد طنطاوي ..

فترة المسهرة

٢٠٣٠ افتتاح وتكريم برنامج (قلاع الامان) تقديم فضيلة الدكتور محمد
الطيب تجار أخرج يوسف المهيبي .. الموضوع: ركاز السلام ..
٢٠٣١ برنامج (في نور القرآن الكريم) ثلاثة أشخاص ..
٢٠٣٢ دعاء (دور) لمحمد الخطر ..
٢٠٣٣ برنامج خسة لصحبي .. تقديم د. محمد إبراهيم ..
٢٠٣٤ برنامج لبراهيم للموضوع: حلقة من المصداق لسهة وطرق
علاج ..
٢٠٣٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ..
٢٠٣٦ الاشارة الى حلول موعد ذان المساء ثم متابعة النشرة الانجليزية ..
٢٠٣٧ أخرج جمال عبد الحميد ..
٢٠٣٨ وبختم اغنية للمطرب هيثم جلال ولقاء بأحد الممثلين من
السيدات في اختبارات الاوان ..
٢٠٣٩ الحلقة الثانية من مسلسل القصة فلات فوت ..
٢٠٤٠ نشرة البوابة اليومية ..
٢٠٤١ ناذة على العالم تطلق مثال الاتري ..
٢٠٤٢ الفيلم التسجيلي خان الطوخى ..
٢٠٤٣ الحلقة الثانية من مسلسل الدبلي (نور الاسلام يشرق على العالم)
بطولة عبد الرحمن ابو زهرة - عبد الله غيث - توفيق الدنان
سامح المصري - زكريا نويل - مديحة حمدي - وديع العربي
ميرفت الجندى قصة وسيناريو وحوار محمود شحان أخرج أحمد
توفيق ..
٢٠٤٤ الحلقة (٢٨) من المسلسل الفيلمي الاطفال بطولة محمود بس -
ليلى طاهر - سمية الايلي - هالة صفدي - محمد القفراوي
رشوان توفيق قصة وسيناريو وحوار قصي غلام وأخرج أحمد
توفيق ..
٢٠٤٥ اغنية الليلة يحلى السهر لشادية ..
٢٠٤٦ لحدث ٢٤ ساعة بقررها ليلة محمد عبد السلام ومثل الاتري ..
٢٠٤٧ المسلسل الاجنبي ارض الموم ..
٢٠٤٨ برنامج كمال العالم بالمسرحية شادية - عبد الحليم حافظ - محمد
فريق فرنسا لوقاه العالم لكرة القدم بالمسرحية ٨٦ تقديم فهد
عزم وأخرج وفاء خورشيد ..
٢٠٤٩ عرض سريع لمشاهدة غدا ..
٢٠٥٠ سهرة السبت تقديم فاطمة السبعي وأخرج قصي عبد الستار
وتتضمن انشادات لوردة - شادية - عبد الحليم حافظ - محمد
منير - علي الحجار - فاطمة عبد - عزيزة جلال - ايمان
قلوخي - فهد محمد فايد - محمد الخطر - مدحت صالح - نادية
مصطفى - محمد فؤاد ..
٢٠٥١ القرآن الكريم متيسر من سورة (الكهف) ثلاثة أشخاص عبد العزيز
على فرج ..
٢٠٥٢ ختام الوقت وختام ..



فهد عبد الستار



محمود القفراوي

القناة الثالثة

٢٠٥٣ افتتاح وتكريم: أحمد عبد
٢٠٥٤ البرنامج والقرآن الكريم
٢٠٥٥ برنامج نجوم رمضان مع
٢٠٥٦ محمد صبحي ومسلسل
٢٠٥٧ فرصة الصبر
٢٠٥٨ أسماء وحكيات
٢٠٥٩ الكثرة الجوار
٢٠٦٠ دعوة للارادة
٢٠٦١ اشحت مع
٢٠٦٢ ليلي
٢٠٦٣ قصص القرآن
٢٠٦٤ لغروب

مسرحية .. ريا وسكينة في شهر رمضان

كتبت - حسن سعد :
يعرض التلفزيون خلال شهر رمضان
المبارك « ٥ » مسلسلات جديدة و « ٧ »
مسرحيات تعرض لأول مرة والمسهرات هي :
« قاضي القضاة » مأخوذة عن فكرة مصطفى
أمين و بطولة : شكري سرحان و مي عبد النبي
وعادل المهديسي وعادل هاشم وسامح السيد
ومرشد سليمان ومصطفى عبد الله وأخرج :
سجدة نجم .. تؤكده المسهرة نزاهة القضاة
مشقة في اصرار القاضي على رفض قبول اي
مجانة من زميلاته أو تلميذه ..
« العاطفة والواجب » قصة د. بهاء الدين
إبراهيم و بطولة : كمال الشاذلي و ليلى حمادة
وخيرية أحمد ومحمود الجندى وجمال اسماعيل
وأخرج ثروت الاقدي .. وتؤكد دور رجل
اليونيس الذي يقف الواجب على اي عاطفة ..
« رسول من قرية تمويه » أخرج عطية
زكي ..
« السكرتيرة الجديدة » سيناريو وحوار يسرا
السوي و بطولة : حسن عابدين وكريمة مختار
ووقاء سالم ..
« الحلقة المفقودة » قصة وسيناريو وحوار
محمد عبد القادر المازني و بطولة : مديحة

٧٤٥٧٧	٤٩٣٧٨٨	٥٥٨٣٨٥	٣٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٥٥٨١	٥٨٨٩٣٥	٥٤٤٠٥٤	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٩٣٩	٤٩٨٠٥٩٧	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣١٨٥	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٤٨١	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٣٩٨	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٣٩٨	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٣٩٨	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٣٩٨	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦
٣٣٣٩٨	٣٣١٣٢	٣٥٣٥٥	٧٥٤٧٦٦	٧٥٤٧٦٦

TOSHIBA
٧٦٠٢٥٠

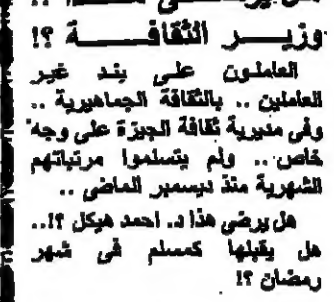
الاسكندرية ودمهور
مركز خدمة العملاء والخدمة «محمد الصغير» الاسكندرية
١٦٤٥ بورسعيد / القاهرة / ٥٩٦٤٥٨
البريد الإلكتروني: (البريد الإلكتروني) على/علاء الدين (البريد الإلكتروني)
١٦٤٥ بورسعيد / القاهرة / ٥٩٦٤٥٨
مركز خدمة العملاء «محمد الصغير» دمهور
٢٣٤٨٨



أحمد عبد الحميد



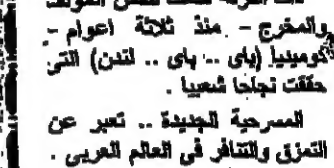
المحرد



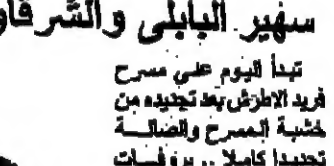
المحرد



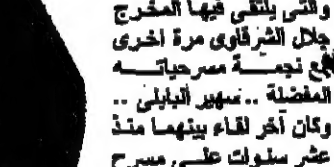
المحرد



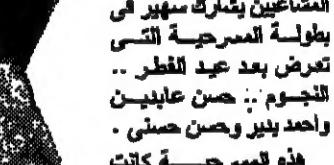
المحرد



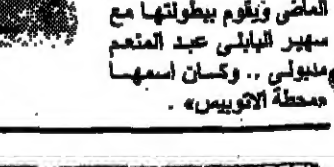
المحرد



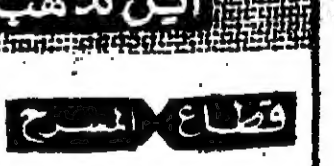
المحرد



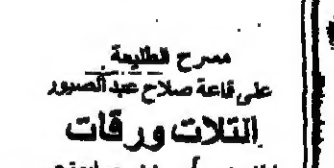
المحرد



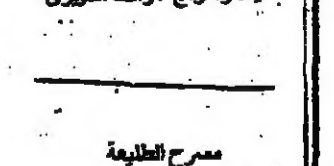
المحرد



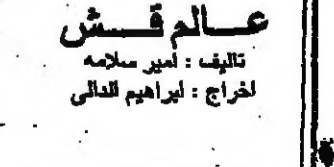
المحرد



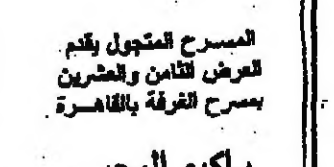
المحرد



المحرد



المحرد



المحرد



المحرد



المحرد

لاول مرة من ٢٨ سنة

كل سنة وانت طيب

«صفحة المسرح»

الغاء سرادقات الثقافة الجماهيرية كان مرصودا لها ١٠٠ ألف جنيه فاستولت عليها الوزارة

حتى قبل ان تولد الثقافة الجماهيرية منذ عشرين سنة، كانت هناك جماعة الثقافة الحرة، التي تطلعت عام ٥٨ أول سرائي بمنطقة الحسين للثقافة الشعبية من غناء شعبي وإشاد ديني ورفص فنكولوري .. على يد الرائد العظيم عاشق الملاحين، زكريا الحجاوي .. وأصبح تقليدا ثابتا تشهده سهرات رمضان بالصين عاما بعد عام .. بل أصبح عيدا شعبيا لكل فئات مصر من قبا حتى سباط والإسكندرية .. وبعد قيام فرق القنن للثقافة الشعبية، أصبح مهرجانا سنويا لها .. تتبارى فيه الفرق المختلفة برقصاتها وأغانيها ..

وفي رمضان الماضي .. عندما توفقت كل الفرق المسرحية حكومية وخاصة بسبب «اللائحة» المالي أو الفني .. انتشرت الثقافة الجماهيرية بثوبها وفناتها في سرادقات الملاحين والسيدة عائشة والسيدة زينب وشبرا الخيمة والجزيرة وورش المعارض .. في سرادقات جديدة بكافة الأحياء الشعبية .. وقامت لنادي الفني والثقافي للجماهير العريضة فلم يقتصر دور وزارة الثقافة في إحياء الليالي الرمضانية ونشر الثقافة الشعبية ..

الثقافة الجماهيرية اعتد خريفة سرادقات الاحتفالات الرمضانية لتقديم فنون شعبية وعروض مسرحية وموسيقى عربية وإشاد ديني .. بسمة موفقة، وبأقل من الاعتماد المخصص لها في صلب الميزانية (مائة ألف جنيه) .. فلو جرد .. عبد المعطي شعراوي ان الامانات الفنية (وزارة الثقافة) قد استولت على الاعتماد لتغطية نفقاتها .. ولو على صلب الخدمة الجماهيرية ..

الرمضانية .. وذلك تحتل قاهرة او تكبد سرادقات القنن الشعبية التي تقام الدولة، لأول مرة في مصر منذ ٢٨ سنة ..

وسوف تتكفي بعضين «راميين» على مسرحي السامر بالمعجزة، وقصر الثقافة القوي بالحصين

سهريل الجابلي والشرقاوي بعد عشر سنوات

تبدأ اليوم على مسرح فريد الأطرش بعد تجديده من خشبة المسرح والضالسة .. برقيات مسرحية «على الرصيف» والتي يطلق فيها المخرج علي الشريف مرة أخرى أربع نجمة مسرحية .. وكان آخر لقاء بينهما منذ عشر سنوات على مسرح المتحدين ومسرحية مدرسة المشايخين شارك سهريل في بطولة المسرحية التي تعرض بعد عيد الفطر .. نجوم .. حسن عابدين وأحمد بدير وحسن صني .. هذه المسرحية كانت المتحدين سلفها لتمام الماضي ويوم بطولتها مع سهريل الجابلي عبد المنعم موني .. وكان اسمها «سهريل الجابلي» ..

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

سهريل الجابلي

الخولى .. مخرج

ارض الشرقاوي

لمنهور



لمنهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

الارض تعرض في منهور

المسرح «المتفسخ» في شم النسيم

مسرح بلا جماهير .. وملايين بلا مسرح

من بطن الاحتفالات الشعبية في الأعياد والمناسبات .. خرج للمسرح الاغريقى (ابو المسرح في العالم) .. وعلى سفوح التلال المحيطة بأثينا، وفي شوارعها وميادينها وحاراتها وملاحيها .. ولد المسرح الذي عاش منذ ألفي وخمسمائة عام .. وأزدهر وانتشر في أرجاء المعمورة ..

أما في مصر .. التي عرفت المسرح قبل الاغريق بألفي عام .. في العراية المدفونة في احتفالات تكري موت أوزيريس (.. لاحظ كلمة .. موت) .. ثم في منف بالجزيرة .. فلما عرفت داخل المعابد، على أيدي الكهنة فصب، فقد مات سريعا وصريعا .. ومن ثمة لم يزدهر أو ينتشر ..

حتى في مصر الحديثة .. فقد انتشت المسرح أولاً في قصور خديوي مصر، في قصر عابدين (مكان هيلتون ومبنى الجامعة العربية) ثم نشأ (إسماعيل) عام ١٨٦٩ مسرحي دثار الأوبرا «والكوميدي الفرنسي» وخصصهما للفرق الأجنبية .. والأمراء والقبائل والوجهاء .. وليس المصريين وعندما ولد «مسرح صنوع» بعدها بعام - في مقهى موسيقى مكتشف بحديقة الأزكية وأقبلت عليه الجماهير المصرية، اغلقه الخديوي بعد ثلاث سنوات .. وهكذا على ما يبدو ..

حكم على المسرح المصري ان يظل سجيناً داخل أقبية باردة مظلمة نسبياً مسرح .. وظل المسرحيون اسرى «اللايقية» و«اللايقية» .. يخافون «الجماهير» ولا يفكرون في الخروج إليها في أعيادها ومناسباتها، يحتفلون معها ويحتفلون بها ..

ظلت مسارحاً بلا جمهور .. وظل الشعب بلا مسرح ..

لقد نخلت المسرح الرخاس الذي تكلف تجديده خمسة ملايين و٦١٩ ألف جنيه (ضريح سيدى القومى) .. ثلاث مرات متتالية .. فوجدت في كل مرة عدد الممثلين أكثر من عدد المتفرجين .. وذهلت أصغر مسارحها وأرخصها (التخول مجا) .. مسرح «الفرقة» .. فوجدت عشرة متفرجين أعرف نصفهم .. وسؤال مديره القومي الفنانة سميرة أيوب .. «ياين الجمهور؟» قالت: امتحانات والناص تحرس ابنائهم .. ولا تخرج من بيوتها وتحتشد في الحدائق لإشاد من الفيوم إلى القطار إلى حلوان إلى الاسماعيلية .. وتحتشد في صحراء الأهرام حتى منتصف الليل .. وتحتشد على شواطئ مصر .. رغم الاحتفالات ..

وكانت فرصة ذهبية أمام فنانى مصر وفرقها الحكومية العاطلة، المتفحرة الصلة بالجماهير .. لكي تتصل بالحل السرى الذي يحفظ لها لهر الحياة والتماء بصورت ان نحو ٢٠ فرقة حكومية ما بين أوركسترا سيمفونى وموسيقى عربية وآلات شعبية وباليه وفنون شعبية وكرويات والعباب سريكية وعرائس وفريق درامية .. سوف ينتشرون في مراكز التجمع البشرى .. في مسرح حديقة النهر، ومسرح الصوت والضوء بالهرم وفي مختلف الحدائق والحدائق لحد عرف الشارع المصرى مثل الفنانين الجوالين .. مجرد ان «بزم» أو ان ينقر على طبلته، حتى تتجمع حوله حلقة بالملات من الصغار والكبار .. ولكن قانونا المتقنين لم يردوا النرس أو الرسالة .. بالرغم من ان قنن البلاط الملكي قد اخفقت، واصبحت تعيش عصر الشعوب واصبح واجباً على المتقنين .. التوجه إلى الجماهير حيث تكون .. ووقتها تتجمع لكن حتى المسرح المتجول .. لم يفلح .. لم ينجح .. ولم يزل إلى الناس ..

ان الزول إلى الجماهير .. تحرير للفن من اغلال الاقبية والزنازن وبشون التواضل مع الجماهير والاتحام معها ان يزدهر المسرح او ينتشر وليس اولى من فنانى الحكومة بهذا التوجه .. وهذا المسمى .. لان الملايين التسعة التي تنفقها عليه «الحكومة» في ملايين الشعب .. ولان موت المسرح هو موت للفن ووصمة عار .. ثقافية ..

وإذا كانت فرصة شم النسيم قد ذهبت وولت .. فان فرصة سهرات رمضان، والأعياد والمصايف والمولد .. لا تنتهي ..

طواف عيلة الدوغرى .. كساد يلغى المسرحية

رأسهم يحيى شاهين .. وكان الحل الوحيد .. ان تتغير شخصية «طواف» إلى ابن الطواف .. وسوق يلعبها صلاح قابيل ..

نصان عاشور اعاد كتابة النص

لنيتساب المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية ولجبر عن مشكلات وهوم الامرة المتوسطة في ٨٦ ..

عفاف شبيب

يحيى شاهين

عفاف شبيب

يحيى شاهين

عفاف شبيب

يحيى شاهين

عفاف شبيب

يحيى شاهين

عفاف شبيب

يحيى شاهين

عفاف شبيب

يحيى شاهين

عفاف شبيب

يحيى شاهين

الزمالك والمنيا .. صاموا عن الاهداف !

بدأت الحكومات تطلق خطوة اخرى

جرت نحو مكافحة التكوين، ومنعه، او جعله عملية صعبة المدخدين، فقد اخذت السلطات الاجتماعية في بعض الدول تمنع المدخدين من تبني الاطفال للقطاع. قالوا ان الطفل الذي يعيش في بيئة متلوي بالزكام، الدخان، هي بيئة ملوثة، وتضر الطفل صما وذلك فمن الافضل نصحة الطفل ان يعيش في ملوثة لايتام او للقطاع ولا يحيا وسط دخان السجائر. وقد يكون الاب مدخنا والام لاتدخن، وفي هذه الحالة يحرم الابن من حق التبني فان تكفي احد الابوين بحرهما معا من التدخين. وقال الاطباء ان راحة الدخان تضر بصحة الاطفال ويؤذي الصغار الذين لم يتلقوا - بعد - بالمدارس.

ولذلك اصبح كل عاقل يحد يتيبي طفل مطالب بالامتناع عن التدخين لولا انه تضرر السلطات. بعد ذلك - فيما اذا كانت تتوفر فيه باقي الشروط يكون اياها !

وتطالب الهيئات التي تحارب التدخين بان تكون الاولوية في حضانة اي طفل في دواير الطلاب والحضانة لمن لا يدين من الابوين باعتبار ان السجائر كالجارية تدمر صحتها حتى حضانة والده او ولدها. واذا كان التدخين ممنوعا في الاجتماعات العامة والحكومية ووسائل المواصلات والمصاعد فان هناك فكرة لجعل بعض الطائرات، مثل عربات المترو، لغير المدخنين. واخرى للمدخنين. ولذلك فقد منعت من حقد ان تترك طائرة خالية من رائحة السجائر، وذلك بصفة مؤقتة في بعض المطارات. ومع التدخين تماما في كل المطارات. ويقال ان ذلك سيحقق قبل عام ٢٠٠٠.

ولتوقف حرب التدخين عند هذا الحد. كثر الذين يقولون انه اذا كانت المدخرات قد حُرمت، او منعت، بقوانين لها ضارة بصحة الفرد فان السجائر ايضا ضارة ولذلك يجب ان تمنع بقوانين تشدد تدريجيا. وعلى سبيل المثال يحرم من كثير من الحقول من يدخن، او تصافح لتدخين عيسى المدخنين في كل الاوقات والمصالح والوزارات. ويستلزم الفرق للمؤسسات العلاجية لمرضى السرطان.

ويطالبون ايضا بان تكون الاولوية في الترقيات ونسبة معينة في الوظائف الكبرى لغير المدخنين. وفي الاختبارات يجب ان يتقدم غير المدخنين ضد المرشح الذي يدخن مهما كان قوامه الجيد او الانتماء الحزبي لتأخيرين باعتبار ان المدخنين الذين تنفي في المرتبة الثانية بعد التدخين.

ويطالبون ايضا بان تكون الاموال والنائب المصلحة بالجمهورية لغير المدخنين كالقضاة والمحامين ورجال الدين والاطباء الحكوميين وغيرهم باعتبار ان هؤلاء قوة للجميع فلماذا نقسوا قسيتهم كثيرا.

ولو طبقت هذه القاعدة وتقلقت هذا فأنشئ ان يقال الدعم للمدخنين .. وايضا الدعم الذي يمد في المدخنين فان المدخن الذي يشعل في مولده - اي السجائر - لتأخر ليس في حاجة الى دعم من الدولة !!

محسن محمد

البنا

٤٣٢ ش بورسعيد
ت: ٩٠٥٧٤
لترشيد الاسعار
جيهه برضاؤ
لترشيد ١٨٠
محتج سعيد وعبد البنا

كأنج بسياه الفضة في طلوعها
حمة بالسويح التمر في حرارة

سلام على النبي
وصحابة

مصطفى بهجت بدوي

٢٤٢ مغية - جيهه لدم
مع الباعة في كل مكان

كتاب الهلاك
عدد خاص

المنيا - باهي الزوي :

تعاد الزمالك والمنيا بدون اهداف في المباراة الموقعة التي جرت امس واستاد المنيا .. جاءت المباراة ضعيفة في الشوط الاول .. وتحصنت بعض الفرق في الشوط الثاني ..

بهذه النتيجة ارتفع رصيد الزمالك الى ٢٠ نقطة والمنيا الى ١٠ نقاط.

انراج مكافآت البطولات العربية

قرر جهاز الرياضة ابراج البطولات العربية ضمن لائحة المكافآت الخاصة بالبطولات وذلك بعد قرار الاتحاد العربي للاعبين بالبقاء بمكافأة مصر .. معترف ان لائحة مكافآت اللاعبين الاطبال والفرق في الدوريات الاممية والبحر المتوسط ويطولات العالم واfrica.

١١ دولة في بطولة العرب لكرة الطائرة

بلغ عدد الدول التي طلبت الاشتراك في بطولة العرب للرجال في الكرة الطائرة التي تنظمها الاربع في منتصف اعضاء اللامد احدى عشرة دول هي الكويت وقسمين والسعودية والامارات والبحرين وقطر والجزيرة وتونس والعراق واليمن الجنوبية والاردن.

مصر للطيران بطل تنس الطاولة

فاز فريق مصر للطيران لتتنس الطاولة ببطولة دوري الشركات التي اقيمت بالنادي الاهلي وجاء التصنيح في المركز الثاني ثم بتروجيت الثالث.

اصفر لاعب محترف يهدد بالاعتزال

اعن فرانسيسكو خافيير (١٩ سنة) اصفر لاعب في منتخب المكسيك انه سيترك الانتماء في نادي مونتريري كير لتدية المقدمة في الدوري المكسيكي اذ لم يدفع له ١٠٠ ألف دولار والتساوى مع اللاعبين البرازيليين الذين يتقاضون في هذا النادي وقال مستحيل ان يفرق للنادي بين اللاعبين الاجانب واللايين المونتيني في المعاملة المتماية.

دورة رمضان لنادي ناصر بالكيك كات

قرر نادي ناصر الرياضي بالكيك كات بدء الدورة الرمضانية لمباريات كرة القدم لـ ٣٥ فرقة رياضية من مختلف المساحات الشعبية بامابة. تبدأ المباريات من الرابعة مساء وتستمر طوال الشهر الكريم وينظمها ويشرف عليها الكابتن جلال الطوشي.

ليفربول وايفرتون في نهائي كأس انجلترا في ويمبلي اليوم

يشهد استاد ويمبلي بلندن اليوم المباراة النهائية لكأس انجلترا بين فريقى ليفربول وايفرتون والتي تأتي ختاماً للموسم الكروي الانجليزي.

يأتي هذا اللقاء بعد اسبوع واحد من حصول فريق ليفربول على بطولة الدوري الانجليزي الذي تنزعه من ايفرتون الذي فاز بها الموسم الماضي من هذا تقي قوة اللقاء وقارته.

ليفربول يسعى للجمعة بين البطولتين الكريتين في انجلترا الدوري ولكن ليكون النادي الخامس في تاريخ الكرة الانجليزية الذي يجمع بين البطولتين .. فقد جمعت بينهما من قبل فريق بريستون عام ١٨٨٩ واستون فيلا عام ١٨٩٧ وتوتنهام عام ١٩٦١ واخيرا ارسلال عام ١٩٧١.

اما فريق ايفرتون فيسعى لتعويض خسارته لبطولة الدوري هذا الموسم

يشترك في المباراة بروس جرويلار، ستيف نيوول وجاري جيليسبي ومارك لورنس والان هسن، جيم بيغتون وكاريج جونسون وجان موليبي وروني ويلان، دالغيش وليان راسل.

يشترك في فريق ايفرتون: بوبي ميز، جاري ستيفنز وديريك مارونيل وكيفين راتكليف، بات فان دين هو وترينج ستيفن وبيتر ريد ويول بريسونيل وكيلين شيدى، جاري ليوين وجريم شارب.



أحمد عامر مدافع المنيا يخطف الكرة من نصر إبراهيم مهاجم الزمالك

آخر استعدادات الأهلي في سوازيلاند

يؤدي لاعبو الاهلي مرتبة الاخير في الحادية عشرة من صباح اليوم باستاد لوبامبا بمدينة مبابان عاصمة وزيلاند قبل لقائه امام غدا مع فريق هابلاتنزل بطل سوازيلاند في مباراة الذهاب في دور ال ١٦ لبطولة افريقيا للنادي لابلان فانس.

وكان الفريق قدى ادى مرته الاساسي في الساعة الواحدة بعد ظهر امس.

استغرق التمران حوالي ساعتين .. بقيادة الجوهري مدرب الفريق واشترك فيه جميع اللاعبين بما فيهم مجدى عبد الفتاح بد شقائه.

من نزلة البرد التي التت به اثناء رجة الفريق من كينيا الى سوازيلاند. كما ظهر الخطيب في مستوى في وبنى مرتفع وادى جميع التمرينات بنفس القوة وهناك احتمال غير قليل لاشراكه في المباراة غدا.

كما تامل زكريا ناصف وميشترك في مران اليوم اما خالد جاد الله الذي يعاني من التهاب في القدم فقد اصيحت حالته مطمئنة وصرح الدكتور محمد نور الدين المرافق للبطة انه يمكنه الاشتراك في المباراة غدا.

جميع اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

مصر تنظم بطولة العالم للناشئين في الكرة الطائرة

قرر الاتحاد الدولي لكرة الطائرة اسناد تنظيم بطولة العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة عام ١٩٨٩ الى مصر على ان تقوم الكويت بتنظيم بطولة عام ١٩٩١.

كان الاتحاد المصري قد تقدم بطلب الى المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي برئاسة روبين كوستا بطلب فيها السماح لمصر بتنظيم بطولة عام ١٩٩١ مع تقديم كافة التوضيحات الدالة على قدرة مصر على ذلك باعتبارها من اعرق دول الاتحاد الدولي والمؤسسة له وانها تملك من الصالات والجمهور وامكانيات التليفزيون ما يجعل الاتحاد الدولي مطمئنا على نجاح البطولة.

وقد فضل المكتب التنفيذي لائحة الفرصة للكويت لتنظيم بطولة ٩١ ويعهد الى مصر تنظيم بطولة ١٩٨٩ .. وسيتم تكليف مندوب من الاتحاد لمعاينة الصالات وامكانيات المطلوبة لتنظيم اية بطولة.

من ناحية اخرى قرر الاتحاد الدولي تنظيم ٢٥٠ الف فرق من سويسرا (١٧٠ الف دولار) دعما للكرة الطائرة مساهمة في نجاح البطولة على ان يكون من حقه استقلال الملاعب بالاعلانات (وليس تسويق مباريات البطولة) وذلك يصحح من حق الدولة المنظمة الى جانب الاتحاد كمالا.

وكذلك الموافقة على وضع اعلانات من الشركات الصناعية والتجارية على قاعات لاجبي المنتخبين القومية في مساحة لا تزيد على ١٥ سم تحت اسم الدولة.

كتاب جديد في المكتبة الرياضية

تضم الى المكتبة الرياضية العربية مؤخرا كتاب « قصة مصر الرياضية في مائة عام » والذي ألفه احمد عبد الله الحكم الدولي والامين والنقاد الرياضي السابق ويتناول فيه الرياضة في مصر منذ عام ١٨٨٥ وحتى العام الماضي وقصة نشأة كرة لعبة ونادي ابتداء من كرة القدم وقلتها بالاعباب الفردية .. وكذلك قصص نشأة ديدية القاهرة ..

سكان المكسيك يغسلون الشوارع قبل كأس العالم

قام سكان مدينة نيزا كويوتول المكسيكية التي تقام عليها بعض مباريات كأس العالم بمبادرة لجمع تبرعات لتحصين المدينة وتجهيزها قبل بدء المباريات .. وقام الاف الشباب بتنظيف الشوارع والمباني المحيطة باستاد نيزا الذي يتسع لحوالي ٤٥ الف متفرج.

المعروف ان هذه المدينة تقام بها مباريات المجموعة السادسة التي تضم المنيا الفربية ولسكتندال والتماركل ولورجواي.

اتحاد الاذاعة والتليفزيون قطاع الهندسة الاداعية

يعلن قطاع الهندسة الاداعية عن مناقشة بين شركات القطاع العام والخاص والقطاع العقاري

عن عملية مبنى اذاعة اقليمية بمدينة القاهرة

بمحافظة الوادى الجديد

تفتح نظائرها الساعة الثامنة عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٦/١ بمكتب رئيس الإدارة المركزية لشروعات المياحة الدوز ١٧ بمجمع التليفزيونات.

هنا وبمكتب المصنوع على كرات الشوط والمواسفات بمجمع طلبة مدرع ، تنظيم بـ ٣٠٠ جنيه بمخزن ٥ جنيهات في حالة طلبة بالميد وذلك بدور من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٥/١٢ من الإدارة العامة للمنتديات.

ويقيم الطار موقعا عليه وعلى نموذج من مقدمه مرفقا به :

صورة البطاقة الضريبية - وبطاقة مقادح القطاع الخاص مضمونا بـ ١٠٠ جنيهات ١٪ من قيمة الطار يزداد الى ٥٪ عنالرسو

وللقطاع المح في قبولك اذ رفض الطار اوافاد المناقصة دون ايراد الاسباب وليس لقيم الطار المح في الاعراض أو الرصرع على القطاع نتيجة استعمال هذا المح

مصر تتقدم على مالطة في التنس

كتب - سعيد عبد السلام :

تقدمت مصر على مالطة ١/صفر في تصفيات المجموعة الاولى للمنطقة الاربوية في كأس ديفيز للتنس.

تطلب هاني ناصر على ستيفن شرلز ٣/صفر بسهولة في مباراة استغرقت حوالي ساعة ونصف ، سيطر عليها هاني ناصر وهي المجموعات الثلاث.

وقهر ستيفن شرلز المصنف رقم واحد في مالطة بمسكوى مواضع ولم يبد مقاومة لهاني ناصر.

وقال المهديي

واسفرت المباراة الثقبية اسم عن فوز هاني المهديي على دينيس جاليا ٣/صفر بسهولة ، وجاءت نتائج المجموعات ١/صفر و ١/صفر و ١/١.

مباراة الزوجي

وتقام في الثالثة من بعد ظهر اليوم بتدنى المعدي مباراة الزوجي ضمن لقاء مصر ومالطة الذي يختم غدا بقلاني الفردي .. حيث يلعب احمد المهديي مع ستيفن شرلز وهاني ناصر مع دينيس جاليا.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

يبلغ عدد اللاعبين مصممون على اداء مباراة قوية تليق باسم النادي كبطل لافريقيا وايضا لانها تعتبر الزيارة الاولى لفرانسيسكو مصرى في سوازيلاند .. كما ان الجوهري لا يستهين بفريق هابلاتنزل لانه لا يعرف غدا الكثير وايضا لا يعرف ميزرات لاجيه .. كما ان الفريق حقق نتيجة طيبة بتعادله مع فريق اريترريا بطل ليبيا ٢/٢ في اديس ابابا رغم نقص الاكسجين هناك للارتفاع عن مستوى سطح البحر.

بالموسکس وشبیرا وبور سعید